

2024（令和6）年度 事業報告書

特定非営利活動法人日本現代音楽協会

1 事業の成果

2024年度は、これまでと同様に音楽家の育成と活動の場の提供を行うと同時に、作曲家・作品データベースの公開や年鑑の制作など、より広い範囲への現代の芸術音楽の普及、促進を図った。

事業のうち「芸術音楽作品発表事業」「演奏会事業」「コンクール事業」を、一つの音楽祭（現音 Music of Our Time）として毎年開催することで、社会的な認知を意図した。「芸術音楽作品発表事業」フォーラムコンサートでは、全16曲を上演し、今現在の生きた芸術音楽が発表された。「演奏会事業」ペガサス・コンサートは、現代音楽のレパートリーに積極的な演奏家を支援するための企画で、内容は公募とし、演奏家自身がプログラムを決定する。優れた演奏技能と演奏表現力を有し、かつ企画のコンセプトとプログラミングの創造性、独自性の豊かさ、演奏会としてのまとまりを十分に備えている事を審査基準とし、コントラバスと薩摩琵琶奏者が選ばれた。コントラバスは全編無伴奏による独奏という演奏形態に、薩摩琵琶は古典ではない現代作品に拘ったプログラミングで、現代音楽ならではの奏法を多分に取り入れた演奏は、高い評価を得た。「コンクール事業」第41回現音作曲新人賞では、“声楽を含む室内楽”をテーマに作品を募集し、応募33作から譜面審査で選ばれた若手作曲家による入選作4作と、若手作曲家 守屋祐介のクラリネットを軸とした3作品が披露された。作曲新人賞は、アンサンブルの中で声をどのように扱うかという点も含め、それぞれ個性的なアプローチによるユニークな作品が並んだ。様々な楽器・編成の若手演奏家とその演奏を競う演奏コンクール「現代音楽演奏コンクール“競奏XVI”」は、参加者は高い演奏能力を持つ演奏者たちが参加し、これからの同時代の音楽演奏を担っていく人材が誕生する契機となった。更にこのコンクールでは邦人作品を1作以上含めることを参加条件としており、日本の作曲家の作品に上演機会を付与するという面においても、十分に意義あるものであるといえる。「芸術音楽作品発表事業」の〈演奏家＋作曲家コラボレーションシリーズ〉は、演奏家が作曲家と協働して新しい芸術作品を作り上げる企画であり、現代の音楽だからこそできる企画といえる。作品公募前にレクチャーを行うことで、新しい作品を生み出しやすい環境を整備しつつ、短い作品を多数演奏して現代作品の多様性を一般市民にアピールすることができた。

「国際交流事業」では、本年度は大きな活動はなかったものの、国際会議へのウェブ参加など、次年度以降の活動準備を行った。

「地域や学校での講演会や教育プログラム事業」は、音楽家の育成に寄与するレクチャーや現代管弦楽作品の楽譜解読に関するレクチャー、他分野との協働の可能性について問うシンポジウムを開催したことで、より幅広い範囲への音楽振興につながったといえるだろう。

さらに、継続している作曲家・作品データベースの作成や研究情報雑誌の作成準備等、公演以外でも、現代の芸術音楽の普及にむけた活動を行った。

また芸術文化振興会による令和6年度文化芸術活動の動向把握に向けた基礎資料収集事業として『日本作曲年鑑 2023』の作成・出版事業を行った。日本において各年度に作曲された芸術音楽の作曲家の作品の情報を網羅的に収集し、整理して日本語及び英語で出版することで、現代の作曲家たちによって創作された作品を演奏しようとする音楽家、演奏会等の企画者、研究者、さらには、音楽に関心を寄せる一般の人々に、最も必要とされる基本的で重要な情報資料を提供することを目的としている。成果は、ウェブで公開するとともに、全国の図書館や音楽関連の大学には冊子を寄贈した。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

(事業費の総費用【 16,413 】千円)

定款に記載された事業名	事業内容	日時	場所	従事者人数	受益対象者範囲	受益対象者人数	事業費(千円)
芸術音楽作品発表事業	「フォーラムコンサート」を開催し、日本人作曲家の芸術音楽作品を発表した。	11月28日 11月29日	東京オペラシティリサイタルホール	19人	現代芸術音楽に関心のある一般市民	388人	2,987
	演奏家と作曲家が協働する〈演奏家+作曲家コラボレーションシリーズ〉として「北嶋愛季チェロリサイタル」「葛西友子・新堂帆士斗打楽器リサイタル」を開催し、日本人作曲家の芸術音楽作品を発表した。	3月14日 3月26日	ベヒシュタインセントラム東京／豊中市立ローズホール	16人	音楽を学ぶ学生、作曲家、現代芸術音楽に関心のある一般市民	280人	1,445
演奏会事業	〈ペガサス・コンサート・シリーズ〉と題した公募による演奏家のセルフプロデュース公演を開催(①山本昌史コントラバスリサイタル、②久保田晶子 薩摩琵琶リサイタル)。	12月5日 12月6日	東京オペラシティリサイタルホール	8人	演奏家、現代芸術音楽に関心のある一般市民	429人	1,636
コンクール事業	主に新進作曲家を対象とした現代芸術音楽作品の作曲コンクールとして、「第41回現音作曲新人賞」を実施。	12月5日	東京オペラシティリサイタルホール	11人	作曲家、音楽を学ぶ学生、現代芸術音楽に関心のある一般市民	167人	1,715
	現代芸術音楽作品の演奏コンクールとして「第16回現代音楽演奏コンクール“競奏XVI”」を実施。	11月21日 11月22日 12月22日	けやきホール	9人	演奏家、音楽を学ぶ学生、現代芸術音楽に関心のある一般市民	104人	1,837
地域や学校での講演会や教育プログラム事業	「現音作曲家レクチャーシリーズ第3回 鈴木純明」『管弦楽スコアの読み解き方』を開催。	9月28日 11月30日	洗足学園大学	13人	作曲家、演奏家、音楽を学ぶ学生	76人	144
	シンポジウム「音楽と科学を考える・AIと作曲」を開催した。	11月10日	洗足学園大学	8人	作曲家、演奏家、現代芸術音楽に関心のある一般市民等	52人	0
	楽器の奏法や記譜法について「北嶋愛季チェロレクチャー」「葛西友子打楽器レクチャー」を開催した。	8月17日 9月13日	洗足学園大学	6人	作曲家、演奏家、音楽を学ぶ学生	45人	0
日本の現代芸術音楽作曲作品データベースの作成と公表に係る事業	日本の現代芸術音楽の作曲家・作品データベース「日本の作曲家とその作品」の公開し、さらに情報を更新。	4月1日から3月31日まで	法人事務所	8人	現代芸術音楽に関心のある一般市民	1,200人	1,112
国際交流事業	国際現代音楽協会の総会に出席した。	3月4日	法人事務所	1人	(なし)	0人	106
出版事業	日本の現代芸術音楽に関する情報を発信する電子書籍『NEW COMPOSER』Vol.16の制作を行った。	4月1日から3月31日まで	法人事務所	10人	(発行前につき、なし)	0人(発行前のため)	289
	日本の芸術音楽作曲家による作品年鑑『日本作曲年鑑2023』を制作した。	6月1日から3月10日まで	法人事務所	19人	作曲家、演奏家、研究者、現代芸術音楽に関心のある一般市民	1,000人	2,533

発表、演奏された楽曲の配信、CD・DVD等の収録媒体、その他事業に関する作品・物品の販売事業	主催公演の配信を行った。	11月28日から3月31日まで	法人事務所	16人	現代芸術音楽に関心のある一般市民	420人	0
--	--------------	-----------------	-------	-----	------------------	------	---

(2) その他の事業

(事業費の総費用【 0 】千円)

定款に記載された事業名	事業内容	日時	場所	従事者人数	事業費(千円)
ホームページへの広告掲載事業	団体ホームページに広告を掲載する。	活動なし	活動なし	活動なし	0

2023(令和5)年度 活動計算書（その他事業がある場合）

特定非営利活動法人日本現代音楽協会

(単位：円)

科目		特定非営利活動に係る事業		その他事業		合計
		金額	小計・合計	金額	小計・合計	
【A】 経常収益						
1	受取会費		6,770,000		0	6,770,000
	正会員受取会費	5,800,000				
	ユース正会員受取会費	180,000				
	会友受取助成金	790,000				
2	受取寄附金		1,951,000		0	1,951,000
	受取寄附金	1,951,000				
	施設等受入評価益	0				
3	受取助成金等		3,932,000		0	3,932,000
	受取助成金等	3,932,000				
4	事業収益		6,625,122		0	6,625,122
	(1)芸術音楽作品発表事業収益	3,665,584				
	(2)演奏会事業収益	1,115,838				
	(3)コンクール事業収益	1,819,500				
	(4)地域や学校での講演や教育プログラム事業収益	0				
	(5)作曲家・作品データベース作成と公表に係る事業	0				
	(6)国際交流事業	0				
	(7)出版事業収入	24,200				
	(8)楽曲の配信、CD、DVD等の収録媒体、 その他事業に関する作品・物品の販売事業	0		0		
	(9)ホームページへの広告掲載	0				
5	その他の収益		27,770		0	27,770
	受取利息	2,770				
	雑収入	25,000				
経常収益計			19,305,892		0	19,305,892
【B】 経常費用						
1	事業費					
	(1)人件費		221,100		0	221,100
	短期アルバイト人件費	221,100				
	(2)その他経費		13,480,624		0	13,480,624
	賃借費	1,710,945				
	委託費	8,141,725				
	旅費交通費	175,560				
	通信運搬費	372,769				
	印刷費	1,265,536				
	消耗備品費	46,495				
	租税公課	8,000				
	支払手数料	32,820				
	会議費	59,187				
	水道光熱費	51,528				
	著作権費	136,221				
	謝金	683,137				
	広告宣伝費	196,701				
	賞金	600,000				
事業費計			13,701,724		0	13,701,724
2	管理費					
	(1)人件費		21,000		0	21,000
	福利厚生費	21,000				
	(2)その他経費		5,508,914		0	5,508,914
	賃借料	1,453,760				
	委託費	3,076,000				
	旅費交通費	204,600				
	通信運搬費	268,647				
	印刷費	23,098				
	消耗備品費	20,451				
	租税公課	553				
	支払手数料	12,320				
	会議費	10,313				
	水道光熱費	35,727				
	諸会費	378,225				
	雑費	5,220				
	支払保険料	20,000				
管理費計			5,529,914		0	5,529,914
経常費用計			19,231,638		0	19,231,638
当期経常増減額【A】－【B】・・・①			74,254		0	74,254
【C】 経常外収益						
経常外収益計			0		0	0
【D】 経常外費用						
経常外費用計			0		0	0
当期経常外増減額【C】－【D】・・・②			0		0	0
経理区分振替額・・・③						
税引前当期正味財産増減額①＋②＋③・・・④			74,254		0	74,254
法人税、住民税及び事業税・・・⑤						70,000
前期繰越正味財産額・・・⑥						127,016
次期繰越正味財産額④－⑤＋⑥						131,270

2024（令和6）年度 貸借対照表

特定非営利活動法人日本現代音楽協会
(単位：円)

科	目	金額	小計・合計
【A】 資 産 の 部			
1	流動資産		
	現金預金	2,906,018	
	未収金	1,360,187	
	前払金	102,840	
	流動資産合計・・・①		4,369,045
2	固定資産		
	(1)有形固定資産		
	車両運搬具	0	
	什器備品	0	
	(2)無形固定資産		
	ソフトウェア	0	
	借地権	0	
	(3)投資その他の資産		
	敷金	0	
	長期貸付金	0	
	固定資産合計・・・②		0
【A】 資 産 合 計 ①+②			4,369,045
【B-1】 負 債 の 部			
1	流動負債		
	未払金	43,775	
	前受金	5,000	
	流動負債合計・・・③		48,775
2	固定負債		
	資料整備引当金	3,189,000	
	贈賞引当金	1,000,000	
	固定負債合計・・・④		4,189,000
負 債 合 計 ③+④			4,237,775
【B-2】 正 味 財 産 の 部			
	前期繰越正味財産額	127,016	
	当期正味財産増減額	4,254	
正 味 財 産 合 計			131,270
【B】 負 債 及 び 正 味 財 産 合 計 【B-1】 + 【B-2】			4,369,045

2024（令和6）年度計算書類の注記

事業報告用

特定非営利活動法人日本現代音楽協会

1. 重要な会計方針
- 計算書類の作成は、NPO法会計基準(2010年7月20日 2011年11月20日一部改正 NPO法人会計基準協議会)によっています。
- (1) 棚卸資産の評価基準及び評価方法

本年度は対象なし
- (2) 固定資産の減価償却の方法

本年度は対象なし
- (3) 引当金の計上基準

・資料整備引当金

団体が所有している任意団体日本現代音楽協会の過去の録音資料ならびに将来的に団体が主催する公演の記録を、貴重な歴史資料として適切に整備し、恒久的に保管するための寄付金のうち、寄付を受けた当該年度を超えて使用が見込まれるものを資料整備引当金として留保します。この引当金は前述の事項のみのために使用されるもので、対応する事業または管理部門に対し、記録費に相当する金額を「寄付金」として支出しています。

・贈賞引当金

2023年に逝去された松平頼暁名誉会員の遺言により寄贈された寄付金を贈賞引当金として留保し、作曲コンクール現音作曲新人賞に新たに松平頼暁賞を設け、その賞金として使用することを理事会で決定しました。松平頼暁賞は並外れて優秀だと審査員が判断した作曲者に贈呈するもので、1回あたり10万円を贈呈します
- (4) 施設の提供等の物的サービスを受けた場合の会計処理

施設の提供等の物的サービスを受け、それが無償である場合には、活動計算書には計上しません。ただし、その内容は「3. 施設の提供等の物的サービスの受入の内訳」に記入するものとします。
- (5) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は、税込み方式によっています。

2. 事業別損益の状況

(単位：円)

科目	(1)芸術音楽作品発表事業	(2)演奏会事業	(3)コンクール事業	(4)地域や学校での講演や教育プログラム事業	(5)作曲家・作品データベース作成と公表に係る事業	(6)国際交流事業	(7)出版事業	(8)楽曲の配信、CD、DVD等の収録媒体、その他事業に関する作品・物の販売事業	(9)ホームページへの広告掲載	事業部門計	管理部門	合計
I 経常収益												
1. 受取会費										0	6,770,000	6,770,000
2. 受取寄附金	224,000	144,000	547,000	0	950,000					1,865,000	86,000	1,951,000
3. 受取助成金等	300,000	460,000	640,000				2,532,000			3,932,000		3,932,000
4. 事業収益	3,665,584	1,115,838	1,819,500				24,200			6,625,122		6,625,122
5. その他収益										0	27,770	27,770
経常収益計	4,189,584	1,719,838	3,006,500	0	950,000	0	2,556,200	0	0	12,422,122	6,883,770	19,305,892
II 経常費用												
(1) 人件費												
短期アルバイト人件費	72,600	39,600	36,300	18,150	18,150		36,300			221,100		221,100
人件費計	72,600	39,600	36,300	18,150	18,150	0	36,300	0	0	221,100	0	221,100
(2) その他経費												
賃借費	709,680	442,750	558,515							1,710,945	1,453,760	3,164,705
委託費	3,007,841	764,000	1,624,702	50,000	1,006,234	10,000	1,678,948			8,141,725	3,076,000	11,217,725
旅費交通費	58,520	29,260	29,260	14,630	14,630		29,260			175,560	204,600	380,160
通信運搬費	64,586	54,486	87,739		63,030	660	102,268			372,769	268,647	641,416
印刷費	145,571	79,757	100,310	6,397	3,167		930,334			1,265,536	23,098	1,288,634
消耗備品費	5,135	2,278	32,395	1,139	550		4,998			46,495	20,451	66,946
租税公課	6,400		1,600							8,000	553	8,553
支払手数料	9,260	1,395	6,215		2,035		13,915			32,820	12,320	45,140
会議費			59,187							59,187	10,313	69,500
水道光熱費	17,176	8,588	8,588	4,294	4,294		8,588			51,528	35,727	87,255

福利厚生費										0	21,000	21,000
諸会費										0	378,225	378,225
著作権費	85,383	50,838								136,221	0	136,221
謝金	190,000	90,000	363,000	40,137						683,137	0	683,137
広告宣伝費	60,563	73,269	44,579				18,290			196,701	0	196,701
賞金			600,000							600,000	0	600,000
雑費										0	5,220	5,220
支払保険料										0	20,000	20,000
その他経費計	4,360,115	1,596,621	3,516,090	116,597	1,093,940	10,660	2,786,601	0	0	13,480,624	5,529,914	19,010,538
経常費用計	4,432,715	1,636,221	3,552,390	134,747	1,112,090	10,660	2,822,901	0	0	13,701,724	5,529,914	19,231,638
当期経常増減額	-243,131	83,617	-545,890	-134,747	-162,090	-10,660	-266,701	0	0	-1,279,602	1,353,856	74,254

3. 施設の提供等の物的サービスの受入の内訳

(単位：円)

内容	金額	算定方法
	0	

4. 使途等が制約された寄附金等の内訳

使途等が制約された寄附金等の内訳（正味財産の増減及び残高の状況）は以下の通りです。

(単位：円)

内容	期首残高	当期増加額	当期減少額	期末残高	備考
記録音源整備のための寄付金	3,740,000			3,740,000	資料整備引当金として留保
贈賞のための寄付金	1,000,000	0		1,000,000	故 松平頼暁からの寄付、贈賞引当金として留保
『日本作曲年鑑2022』作成・出版事業への委託金	0	2,532,000	2,532,000	0	独立行政法人芸術文化振興会委託事業「令和6年度文化芸術活動の動向把握に向けた基礎資料収集事業」
〈現音Music of Our Time 2023〉への助成金	0	1,400,000	1,400,000	0	一般社団法人日本音楽著作権協会、公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団
合計	4,740,000	3,932,000	3,932,000	4,740,000	

5. 固定資産の増減内訳

(単位：円)

科目	期首取得価額	取得	減少	期末取得価額	減価償却累計額	期末帳簿価額
有形固定資産	0					
無形固定資産	0					
投資その他の資産	0					
合計	0	0	0	0		0

6. 借入金の増減内訳

(単位：円)

科目	期首残高	当期借入	当期借入	期末残高
合計	0	0	0	

7. 役員及びその近親者との取引の内容

役員及びその近親者との取引は以下の通りです。

(単位：円)

科目	計算書類に計上された金額	内、役員との取引	内、近親者及び支配法人との取引
(活動計算書)	0	0	0
活動計算書計	0	0	0
(貸借対照表)	0	0	0
貸借対照表計	0	0	0

8. その他特定非営利活動法人の資産、負債及び正味財産の状況並びに正味財産の増減の状況を明らかにするために必要な事項

・ 事業費と管理費の按分方法

各事業に共通する収入のうち、受取助成金等については、助成の対象となる事業で按分しています。

また、各事業の経費及び事業費と管理費に共通する経費のうち、通信運搬費、印刷費、水道光熱費は、その割合に応じ按分しています。

2024（令和6）年度 財産目録

特定非営利活動法人日本現代音楽協会

(単位：円)

科 目		金 額	小 計	合 計
【A】 資 産 の 部				
1	流動資産			
	現金預金			
	手元現金	174,786		
	三菱UFJ銀行普通預金	1,053,768		
	三井住友銀行普通預金	1,184,993		
	ゆうちょ銀行当座預金	492,471		
			2,906,018	
	未収金			
	経常未収金（会費）	680,000		
	経常未収金（会員の立替金等）	120,000		
	事業未収金（入場料：BASE）	46,965		
	事業未収金（助成金：芸術文化振興基金/エフオーズ）	506,400		
	事業未収金（過払い返金）	6,822		
			1,360,187	
	前払金			
	事業前払金（ホール使用料：日暮里サニーホール）	96,650		
	事業前払金（チラシ印刷代：プリントバック）	6,190		
			102,840	
	棚卸資産			
			0	
	流動資産合計・・・①			4,369,045
2	固定資産			
	(1) 有形固定資産			
	車両運搬具		0	
	什器備品		0	
	(2) 無形固定資産			
	ソフトウェア		0	
	借地権		0	
	(3) 投資その他の資産			
	敷金		0	
	長期貸付金		0	
	固定資産合計・・・②			0
【A】 資 産 合 計 ①+②				4,369,045
【B-1】 負 債 の 部				
1	流動負債			
	未払金			
	演奏会事業未払金（著作権料ほか）	27,638		
	経常未払金（宅配便代）	16,137		
			43,775	
	前受金			
	経常前受金（会費）	5,000		
			5,000	
	短期借入金		0	
	預り金			
			0	
	流動負債合計・・・③			48,775
2	固定負債			
	長期借入金		0	
	退職給付引当金		0	
	資料整備引当金			
	過去の音源整備に対する協賛金	3,189,000		
	贈賞引当金			
	松平賞賛金のための寄付金	1,000,000		
			4,189,000	
	固定負債合計・・・④			4,189,000
【B-1】 負 債 合 計 ③+④				4,237,775
【B-2】 正 味 財 産 合 計 【A】 - 【B-1】				131,270